# 刍议＂脾色必黄，瘀热以行＂ 

张丹丹<br>（福建中医药大学中医学院，福建 福州 350122）

［摘要］张仲景《金存要略》指出＂脾色必黄，撚热以行＂乃黄疸病的发病机制。黄疸发病有外感，内伤之分；其病理基础是湿，病位主要在脾及血分，又与肝胆密不可分；祛湿，清热，活血等方法贯穿于黄疸治疗过程始终。
［关键词］金质要略；张仲景；黄疸；湿；瘀
［中图分类号］R222．19［文献标志码］A［DOI］10．3969／j．issn．1000－2219．2013．02．002

张仲景于《金匮要略》黄疸病开篇就指出＂寸口脉浮而缓，浮则为风，缓则为痹，痹非中风，四肢苦烦，脾色必黄，疼热以行＂，此条文高度概括了黄疸病的病因病机，病位，为临床治疗黄疸提供了指导思想。

## 1 病因

1.1 外感湿热＂寸口脉浮而缓，浮则为风，缓则为痹，痹非中风＂，对风的认识历代医家有不同的见解。尤怡认为：＂风得湿而变热，湿应脾而内行，是以四肢不疼而苦烦，脾脏疼热而色黄。＂《金圆要略》注家丹波元简曰：＂今浮为风，缓为痹，非外证之中风，乃风热蓄于脾土。脾主四肢，故四肢苦烦，疼热行于外，则发黄也。＂《金鿒要略》教材也提出：＂风＂可作＂热＂理解。黄疸病的病因为外感湿热之邪，郁于脾土，脾湿郁热，湿热溢于血分则发为黄疸。
1.2 内伤脾胃《金匮方论衍义》中记载：＂黄疸必内湿热所发，湿有天地之湿，有人气之湿，有饮食之湿，诸皆内应脾胃，淤而成热，郁积而发，则一身热而土之色出见于表为黄疸也。＂黄疸发生原因既有外感又有内伤。饮食不节，或过食酒热肥甘，损伤脾胃，或脾胃索虚，湿热之邪乘虚内犯，均可导致脾胃运化失职，湿浊内生，郁而化热，湿热熏蒸而发为黄疸。

## 2 湿为黄疸之病理基础

＂黄家所得，从湿得之＂。在《金鿒要略》黄疸病中，谷疸，酒疸的发病均与湿邪密切相关。湿邪可从外受之，亦可内伤得之。中气实则病在阳明，湿从热化，表现为湿热证；中气虚则病在太阴，湿从寒化，表现为寒湿证。湿热证又有湿重于热，热重于湿，湿热并重之别。仲景在治疗上亦分而治之：茵陈五苓散利湿清热退黄，治疗湿重于热之湿热黄疸；柜子大黄汤清热除烦，治疗热重于湿，病位偏上者；茵陈蒿汤清热利湿，治疗湿热俱盛之黄㾝。

## 3 黄疸病位在脾及血分

3.1 病位在脾 仲景认为＂脾色必黄＂，黄疸的病位在脾，其理论源于《黄帝内经》。《黄帝内经》认为：脾者，仓廪之官，主运化，喜燥而恶湿，其味甘，其色苍，至阴之类也。＂中央生湿，湿生土，土生甘，甘生脾，在色为黄》（《素问•阴阳应象大论篇》），即脾色主黄。后世医家承仲景之说，金•成无己《伤寒明理论》云：＂大抵黄家属太阴，太阴者脾之经也，脾者土，黄为土色，脾经为湿热蒸之，则色见于外，必发身黄＂。元代《丹溪手镜•发黄六十一》云：＂发黄，由湿热相交也，主在脾经。＂张仲景何言＂脾色必黄＂，而不谓＂肝色必黄＂？马晓峰 ${ }^{[1]}$ 认为其理有三：一从五行而论，脾属土，在色为黄；二从病因来看，脾恶湿，脾郁湿困，脾胃湿热郁于气分，下注膀胱多致小便色黄，脾主四肢肌肉，脾胃湿热郁滞，则四肢苦烦不安，脾又主统血，湿热郁于血分，行于体表则见全身发黄；三则脾为后天之本，气血生化之源，若化源不足，肌肤失养，土之本色外露，故可全身发黄。
3.2 病在血分 仲景在论及黄疸病发于脾的同时，还提出＂痉热以行＂，病位涉及血分。尤怡认为：＂脾者四运之轴也。脾以其所瘀之热，转输流布，而肢体面目尽黄矣，故曰瘀热以行。＂唐宗海《金厦要略浅注补正》中分析最为透彻：＂按‘疮热以行’。一‘瘀’字，便见黄皆发于血分，凡气分之热，不得称㾌。小便黄赤短涩，而不发黄者多矣。脾为太阴湿土，主统血。热陷血分，脾湿遏郁，乃发为黄。＂肝病专家关幼波云：＂如果湿热疮阻于气分，并不一定出现黄疸，只有湿热瘀阻于血分，才能产生黄疸。＂

由此可知，湿热之邪郁阻气分，可出现脘痞腹胀，泄泻等表现，并不一定出现发黄，只有湿热郁于血分，才可出现发黄。此血分与温病卫，气，营，血的血分不同。此乃针对气分而言，病入于血，方可称之为血分。湿热之邪人于血分途径有四：一为湿热熱炼营血，血行病涩；二为热邪伤津耗液，血液黏稠，脉道不利；三则湿热之邪灼伤脉络，血不循经而溢于脉

外，留滞于脏腑，经络之间 ${ }^{[2]}$ ；四则湿热之邪阻滞气机，以致血行不畅。

## 4 黄疸治疗方法

4.1 祛湿：黄疸治疗的通治之法 黄疸的病理基础是湿，祛湿是黄疸的正治之法。仲景治疗黄疸病的祛湿之法有三：一是利小便，二是发汗，三是寒湿中求之。＂诸病黄家，但利其小便＂。小便不利与湿邪互为因果。外感湿热之邪，湿困中焦，水液代谢失常，可致小便不利；小便不利，湿无外排之路，水湿内生，损伤脾胃，可进一步加剧水湿停聚的症状。代表方有茵陈蒿汤，茵陈五苓散，杤子柏皮汤。＂假令脉浮，当以汗解之＂，发汗也是祛湿外出的重要途径。发汗是黄疸病治疗的变治之法，吴鞠通论述湿温初起禁汗：＂汗之则神昏耳狵，甚则目瞑不欲言＂，汗伤心阳，湿随辛温发表之药蒸腾上逆，内闭心窍则神昏，上蒙清窍则耳聋目瞑不欲言＂。因此，临证应用汗法时应谨慎审查，有是证即用是药。黄疸病汗法主要用于黄疸兼有表证，代表方如麻黄连翘赤小豆汤，桂枝加黄苠汤。＂寒湿中求之＂，是仲景在《伤寒论》中论寒湿发黄的治疗方法，但末给出方药，后世多予茵陈术附汤治疗，方中白术，附子均为温药，白术苦温而燥湿，寒得温则散，湿得燥则干，治疗寒湿黄疸多用温燥之法。
4.2 清热：黄疸治疗的变通之法 仲景在黄疸病篇中的正治之法多为湿热黄疸所设，湿性重浊而黏滞，容易阻滞气机，湿邪内阻，郁而化热，寒湿容易转化为湿热。因此湿热黄疸较寒湿者多见。仲景创制的茵陈蒿汤，桅子大黄汤，大黄硝石汤用于治疗湿热黄疸。黄疸多见于现代医学急慢性肝炎，肝硬化，胆囊炎，胆结石，钩端螺旋体病等。在这些病证的治疗中，辨证与辨病结合，常加入白花蛇舌草，野菊花等清热解毒之品，可提高临床疗效。
4.3 活血：黄疸治疗的要着之法 瘀血是黄疸病重要的发病机制。关幼波在治疗黄疸时提出了 ＂治黄必治血，血行黄易却＂。张仲景在治疗黄疸病过程中重视活血化疼，创制的一系列经典方剂都与活血相关，如茵陈蒿汤，桅子大黄汤，大黄硝石汤，硝石砈石散，茵陈五苓散。以上诸方中，大黄能够凉血祛瘀；《本草经衍义补遗》言柜子＂泻三焦火，清胃脘血＂；《药性论》言硝石：＂破血，破积，散坚结，治腹胀＂；桂枝入血分，其性味辛甘温，具有温通血脉而达到祛瘀活血作用，如《长沙药解》中云：＂桂枝，人肝家而行血分，走经络而达荣郁＂。由此可见，活血化痉法在黄疸病的治疗中具有重要地位。

## 5 黄疸病古今病位演变的思考

从《黄帝内经》到仲景的《伤寒杂病论》，一直延续至金元时期，医家普遍认为黄疸病的发生与脾胃相关。明代以后，医家对黄疸的认识不断深入，肝胆学说逐渐占据主流地位。张景岳提出：＂胆伤则胆气败而胆液泄，发为胆黄证。＂喻嘉言认为嗜酒可致胆之热汁满而溢于外，以渐渗于经络，则身目俱黄，发为酒疸。叶天士曰：＂阳黄乃为胆热液泄，阴黄乃因胆液为湿所阻，渍于脾，浸淫肌肉，溢于皮肤。＂黄元御谓黄疸 ＂其病起于湿土，而成于风木＂。张锡纯则较为客观，清楚地论述了黄疸的病理变化：＂盖人身之气化由中焦而升降，脾土受湿，升降不能自如以敷布其气化，而肝胆之气遂因之湮㾃，胆囊所藏之汁亦因之湮㴍妄行，不注于小肠以化食，转溢于血中而周身发黄＂。实际上，脾胃与肝胆二者密不可分，相互影响。
5.1 肝木乘克脾土可致脾胃湿热 张仲景在《金匮要略•脏腑经络先后病》中言及＂见肝之病，知肝传脾，当先实脾＂的治末病思想。五行之中肝胆属木，脾胃属土，木土相克，互相影响。各种原因引起的脾胃损伤，脾土虚弱，均可导致肝木乘虚而入，土虚木乘，表现为脾病及肝，湿热困于脾，脾气虚弱，肝气乘脾，湿热熏蒸肝胆，发为黄疸。肝气郁滞，升发太过，肝气横逆，乘脾犯胃，木旺克土，肝胆湿热，累及脾胃，出现脾胃湿热的表现，而使黄疸病情加重。
5.2 肝脾调血统血失常可致庣血 肝体阴而用阳，体阴主藏血，调节血量分布；用阳主疏泄，调节血液与津液的运行输布。瘀血是黄疸重要的发病机制，肝不藏血，导致血溢脉外，而成为瘀血；肝主疏泄功能失常，气滞血阻，影响血液运行，亦能致瘀。脾胃为后天之本，气血生化之源，脾主统血，调摄血液，与肝协同维持人体血液的正常运行。肝主疏泄，调畅气机，能够恢复脾胃气机升降的功能，促进脾胃运化。饮食物的吸收需借助于胆汁的分泌和排泄，胆汁的分泌排泄有赖于肝的疏泄功能。肝的疏泄功能出现异常，常影响脾胃及胆的功能，可致脾胃运化失常及胆汁排泄受阻，轻则表现为消化不良，腹胀腹痛，重则出现食欲减退，厌食油腻，黄疸等表现。黄疸的发生与脾胃，肝胆密切相关，脾胃与肝胆在功能上又相互影响，因此在黄疸治疗的过程中应注意兼顾肝胆，二者同调。

## 参考文献：

［1］马晓峰．论《金员要略》黄疸发病机制［J］．天津中医学院学报，2005，24（3）：116－117．
［2］张卫星，郭小平．论＂脾色必黄，撚热以行＂的临床意义 ［J］．陕西中医，2007，28（9）：1203－1205．
（收稿日期：2012－11－20）

